

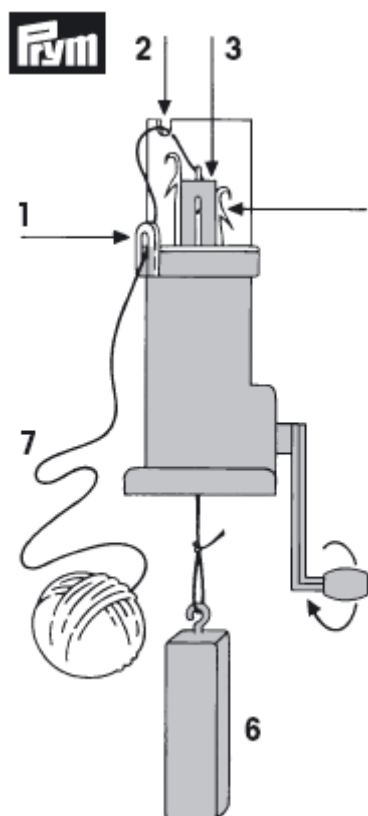
Fonalshop.hu

Fonalshop.hu



**ZSINÓRKÖTŐ MALOM -  
HASZNÁLATI UTASÍTÁS**





A.) A tekerőkart helyezük a malomba. A fonalszálat vezessük át az alsó fonalvezető nyíláson (1), ezután a felső vezetőn (2), majd a malom belsejében lévő csőbe (3) vezessük a fonalat!

B.) Valamennyi tűt nyissunk ki, és a bal kezünkben tartjuk a malmot! A fonalszál végét ezzel egyidejűleg a bal kezünkkel tartjuk feszesen.

C.) A tekerőkart (5) az óramutató járásával megegyező irányba lassan tekerjük el, még a tűhorog megfogja a fonalat. A tekerőkart kizárólag az óramutató járásával megegyező irányba tekerjük, ellenkező irányba soha!

Miután az első tű megfogta a fonalszálat, a fonalat most a második tű háta mögött vezessük a harmadik tűhöz, melynek szintén meg kell fognia a fonalat, miközben lassan tekerjük a kart.

Közben a fonal végére kössünk egy csomót, és akasszuk rá a nehezéket (6). A fonalszálat a negyedik tű mögött vezetjük, vagyis a második és negyedik tűt kihagyjuk, miközben lassan tekerjük a kart.

D.) A második körben már minden tűt használunk, valamennyi tűnek fognia kell a fonalszálat. A harmadik körtől már gyorsabban is tekerhetjük a malmot. A nehezéket később akasszuk a már elkészült zsinórba, vagyis mindig feljebb.

E.) Egy új gombolyag megkezdésénél csomózzuk össze a szálakat. A felesleges szálvéget vágjuk le, és lassan tekerjük a malom karját. Figyeljünk rá, nehogy a csomó fenn akadjon a fonalvezetőkön.

A munka befejezésekor vágjuk el a fonalszálat, és tekerjük tovább a malmot, még a zsinór leesik a tűkről. A szabadon álló szemeket varrjuk el egy tű segítségével.

A zsinór készítéshez leginkább a 3.0 3.5 mm-es tűhöz való olyan fonalak a legalkalmasabbak, amelyek erős sodrásúak. Minél rosszabb a fonal minősége, vagyis az anyag minél lazábban sodort, annál rosszabb lesz a zsinór simasága, egységes felülete. A lazán sodort fonalak használata közben elakadhat a malom, ugyanez vonatkozik a mohair fonalakra is.

Figyeljünk rá, hogy a tűk nyelve, melyek a fonalat fogják, rendesen lenyíljon, valamint rendesen zárjon, s a fonalszálba ne akadjon be! A fonalszálat hagyjuk lazán letekerődni a gombolyagról (7)! A súlyt csak azután tesszük a fonalra, miután a harmadik tű is fogja a fonalat.!